

Міністерство освіти і науки України
Інститут модернізації змісту освіти
Всеукраїнське методичне об'єднання викладачів архітектурних дисциплін
ВНЗ I-II рівнів акредитації

«ПОГОДЖЕНО»

Заступник голови
Всеукраїнського оргкомітету
Всеукраїнських олімпіад та
конкурсів серед студентів
ВНЗ I-II рівнів акредитації
у 2016/2017 н.р.

_____ К.М. Левківський

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ

**V Всеукраїнського конкурсу курсових проектів з архітектури серед
студентів спеціальності 5.06010201
«Архітектурне проектування та внутрішній інтер'єр»
вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації
у 2017 році, м. Київ**

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Цей порядок визначає умови організації та проведення V Всеукраїнського конкурсу курсових проектів з архітектури (далі - Конкурс) серед студентів 5.06010201 «Архітектурне проектування та внутрішній інтер'єр». Конкурс проводиться відповідно до наказу МОНУ №1264 від 20.10.2016, в рамках Положення про Всеукраїнський конкурс фахової майстерності серед студентів ВНЗ I-II рівнів акредитації, затвердженого наказом МОНУ від 06.04.2012 року № 418.

1.2. Конкурс проводиться з метою виявлення та підтримки обдарованої студентської молоді, розвитку професійних компетентностей майбутніх фахівців, стимулювання їх творчої праці, підвищення престижності

спеціальності, а також обміну професійним досвідом між навчальними закладами з дисципліни «Архітектурне проектування».

1.3. Тема конкурсу – «Центр дозвілля з глядацькою залю на 300 місць» – визначена Всеукраїнським методичними об'єднанням викладачів архітектурних дисциплін ВНЗ I-II рівнів акредитації України.

Завдання конкурсу передбачає розробку проекту громадської будівлі, перевірку сформованих у студентів професійних компетентностей, а саме:

- здатність розробляти об'ємно-просторові структури будівлі, пов'язані з функціональним і соціальним змістом, природним середовищем, конструктивними особливостями;
- здатність застосовувати знання на практиці;
- здатність працювати з нормативною літературою, пов'язаною із призначенням будівлі;
- здатність до передачі інформації графічними прийомами;
- здатність виконувати архітектурно-будівельні креслення на всіх стадіях проектування;
- здатність складати та оформлювати пояснювальну записку, у якій у стислій формі викладається зміст запроектованої будівлі;
- здатність працювати автономно;
- здатність забезпечувати якість виконуваних робіт.

Конкурс проводиться за двома напрямками:

- графічна частина виконана за допомогою креслярських та художніх інструментів
- графічна частина виконана за допомогою програм комп'ютерного проектування.

1.4. Конкурс проводиться для студентів четвертого курсу, які мають достатній рівень підготовки, виявляє знання сучасних тенденцій розвитку архітектури, а також демонструє підхід до розв'язання практичних задач та аргументованого вирішення проблемних ситуацій з основних дисциплін професійного спрямування.

2. ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

2.1. Конкурс проводиться у два етапи:

I (місцевий) етап проводиться у вищих навчальних закладах I-II рівнів акредитації. Умови і порядок проведення I етапу Конкурсу, склад оргкомітету та журі визначаються у кожному вищому навчальному закладі.

II (Всеукраїнський) етап проводиться у ДВНЗ «Київський коледж будівництва, архітектури та дизайну». В цьому етапі можуть приймати участь студенти-переможці I (місцевого) етапу Конкурсу.

2.2. Організаційно-методичне забезпечення Конкурсу та підведення його підсумків покладаються на Інститут модернізації змісту освіти та Всеукраїнське методоб'єднання викладачів архітектурних дисциплін (наказ МОНУ від 20.10.16 № 1264).

2.3. Початок прийому конкурсних робіт з 17 березня 2017 року, закінчення прийому робіт 11 квітня 2017 року. Упаковка і відправка конкурсних матеріалів виконується учасниками конкурсу самостійно за свій рахунок через поштового перевізника "Нова пошта" в м. Київ, відділення № 55 вул. Островського, 60 на представника Оргкомітету Сінчук Галину Володимирівну, конт. тел. 066-097-80-99.

2.4. Виставка конкурсних робіт буде проводитись в рамках проведення Всеукраїнського методичного об'єднання викладачів архітектурних дисциплін.

3. РОБОЧІ ОРГАНИ КОНКУРСУ

3.1. До робочих органів Конкурсу належать: організаційні комітети I етапу, організаційний комітет II (Всеукраїнського) етапу, журі.

3.2. Оргкомітет I етапу Конкурсу розробляє критерії оцінювання конкурсних завдань, підводить підсумки проведення та визначає переможців I етапу Конкурсу для їх участі у II (Всеукраїнському) етапі Конкурсу.

3.3. Оргкомітет II (Всеукраїнського) етапу Конкурсу:

- розробляє Порядок проведення та програму заходів II етапу Конкурсу та забезпечує його проведення у визначений строк;
- організовує зустріч, реєстрацію, розміщення, культурно-пізнавальні заходи та від'їзд учасників;
- організовує і проводить нагородження переможців;
- складає звіт про проведення II (Всеукраїнського) етапу Конкурсу;
- сприяє висвітленню результатів Конкурсу у засобах масової інформації.

3.4. Підсумки конкурсу оформляються протоколом. Звіти про проведення II (Всеукраїнського) етапу Конкурсу, затверджені головою оргкомітету, подаються до Інституту модернізації змісту освіти.

3.5. До складу журі II (Всеукраїнського) етапу Конкурсу входять заслужені працівники галузі, роботодавці, викладачі архітектурних дисциплін.

Персональний склад журі узгоджується до 1 квітня 2017 року після подання заявок на участь у Конкурсі від вищих навчальних закладів.

3.6. Журі II (Всеукраїнського) етапу Конкурсу:

- оцінює виконання учасниками завдань і визначає переможців;
- аналізує якість виконання студентами завдань, виявляє характерні помилки та оцінює рівень фахової підготовки студентів, надає пропозиції щодо вдосконалення професійно-практичної підготовки у вищих навчальних закладах I-II рівнів акредитації.

4. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ТА ПОРЯДОК НАГОРОДЖЕННЯ

4.1. Оцінювання робіт проводиться за такими критеріями: в графічній частині звертається увага на актуальність запропонованого проектного рішення,

дотримання основних норм оформлення проектної документації та подання демонстраційного матеріалу, використання в проекті сучасних технологій та матеріалів; в пояснювальній записці – на об'єм, змістовність, грамотність.

4.2. Визначення переможців проводиться шляхом оцінювання робіт таким чином: кожний навчальний заклад отримує набір з 6 карток для кожного напрямку – 1 червона, 2 сині, 3 зелені, які приклеюються на перші аркуші обраних конкурсних проектів.

Червона карта відповідає I-му місцю та складає три бали при підрахунку результатів конкурсу.

Синя картка відповідає II-му місцю та складає два бали при підрахунку результатів конкурсу.

Зелена картка відповідає III-му місцю та складає один бал при підрахунку результатів конкурсу.

Після голосування журі конкурсу підраховує суму балів кожного конкурсного проекту та визначає переможців.

4.3. Переможці II (Всеукраїнського) етапу Конкурсу визначаються за трьома призовими місцями і нагороджуються дипломами з кожного напрямку окремо.

4.4. Матеріально-технічне забезпечення II етапу Конкурсу здійснюється ДВНЗ «Київський коледж будівництва, архітектури та дизайну», а також з інших джерел, не заборонених чинним законодавством.

Начальник Дніпропетровської філії
Інституту модернізації змісту освіти
Міністерства освіти і науки України



А.В. Гончарова

Голова ВМО з архітектури



Г.В.Дудіна

Організаційний комітет II (Всеукраїнського) етапу V Всеукраїнського конкурсу курсових проектів з архітектури серед студентів спеціальності 5.06010201 «Архітектурне проектування та внутрішній інтер'єр» вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації у 2017 році, м. Київ

- Булгаков Валерій Андрійович – голова оргкомітету II (Всеукраїнського) етапу Конкурсу, директор ДВНЗ «Київський коледж будівництва, архітектури та дизайну»;
- Шолудько Майя Сергіївна - завідувач архітектурним відділенням ДВНЗ «Київський коледж будівництва, архітектури та дизайну»;
- Гончарова Алла Вікторівна – начальник Дніпропетровської філії Інституту модернізації змісту освіти Міністерства освіти і науки України, за згодою;
- Дудіна Ганна Володимирівна – голова Всеукраїнського методоб'єднання викладачів архітектурних дисциплін, голова циклової комісії архітектурних дисциплін Дніпропетровського монтажного технікуму;
- Сінчук Галина Володимирівна – голова циклової комісії «Архітектурного проектування та будівельного дизайну» ДВНЗ «Київський коледж будівництва, архітектури та дизайну».
- Стародубцева Ольга Миколаївна – викладач архітектурних дисциплін ДВНЗ «Київський коледж будівництва, архітектури та дизайну».
- Курмазенко Любов Петрівна – комендант гуртожитку ДВНЗ «Київський коледж будівництва, архітектури та дизайну».